

LAPORAN PELATIHAN

Pengenalan Segitiga Exposure Fotografi

Oleh

Fara Dilla Fairuz, M.I.Kom

Jenis Kegiatan	: Pelatihan
Nama Kegiatan	: Pengenalan Segitiga Exposure Fotografi
Waktu Pelaksanaan	: Kamis, 22 Desember 2022
Materi Pelatihan	: 1. Shutter Speed 2. Aperture 3. ISO
Metode	: Daring (Google Meet)
Link	: meet.google.com/myj-cnsv-qhf
Peserta	: 47 Orang

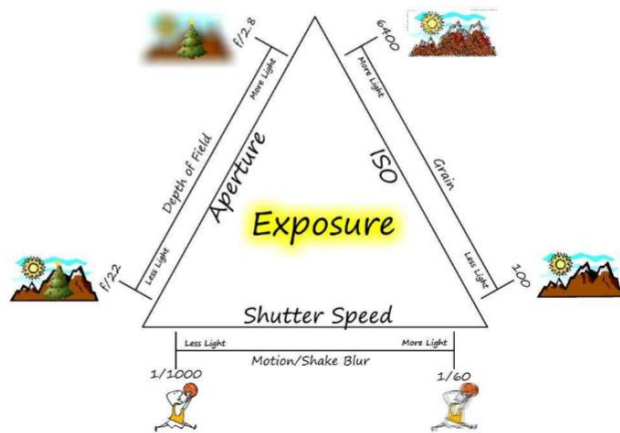
MATERI

Segitiga Exposure

By : Fara Dilla Fairuz, M.I.Kom

Activate V

Shutter Speed, Aperture, ISO



Activate V
Go to Setting

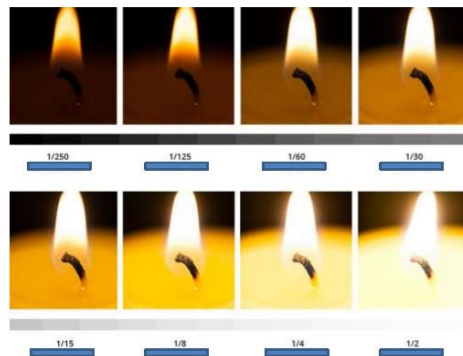
Shutter Speed

Lamanya waktu rana membuka dan menutup yang ditunjukkan oleh angka-angka (kecepatan kamera menangkap gambar)



Activate V
Go to Setting

Semakin lama waktu rana membuka, maka semakin banyak cahaya yang masuk ke dalam kamera, dan sebaliknya



Activate V
Go to Setting

Efek gambar yang dihasilkan Shutter Speed

Shutter Speed lambat menghasilkan gambar dengan efek gerak



Shutter Speed cepat menghasilkan gambar dengan efek diam



Activate
Go to Settings

Terus gimana si cara nentuin
Shutter Speed lambat/cepat?

$$n + 10 = \text{SS Normal}$$

n = jarak terjauh lensa (focal length) yang
digunakan

Activate
Go to Settings

Contoh : memotret dengan menggunakan lensa 18mm-55mm.
Berapa shutter speed lambat dan berapa shutter speed cepat
yang harus digunakan dimas?

Rumus : $n + 10$
Lensa : 18-55mm, jarak terjauh lensa (FL) = 55mm
SS Normal : $55 + 10 = 65 = 1/65 \text{ s} = 1/80 \text{ s}$ (dibulatkan ke atas)

SS lambat : dibawah $1/80 \text{ s}$ termasuk kategori SS lambat
SS cepat : diatas $1/80 \text{ s}$ termasuk kategori SS cepat

Note : hasil diatas merupakan hasil dengan menggunakan lensa 18-55mm. Hasil akan berbeda jika menggunakan lensa lainnya

Activate \

Go to Setting

Aperture (Diafragma)

f

Bukaan pada lensa yang ditunjukkan oleh
angka-angka.

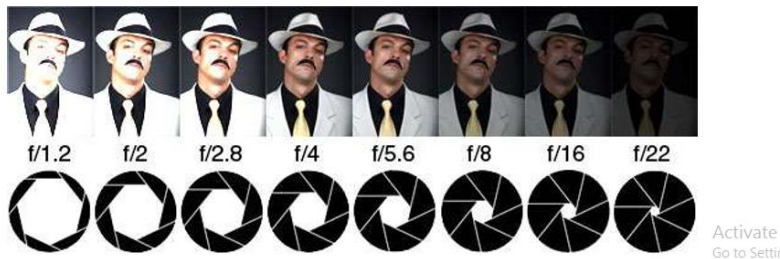


Activate

Go to Setti

Semakin besar angkanya, bukaannya semakin kecil, maka cahaya yang masuk semakin sedikit

Semakin kecil angkanya, bukaannya semakin besar, maka cahaya yang masuk semakin banyak



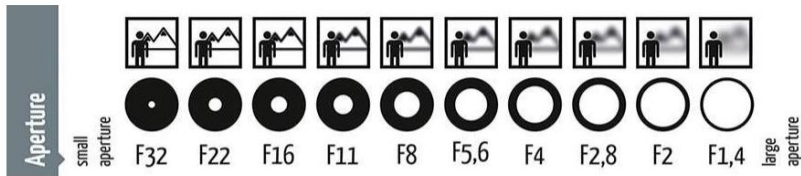
Efek gambar yang dihasilkan Aperture (diafragma)

Depth Of Field (DOF)

DOF LUAS

DOF SEMPIT

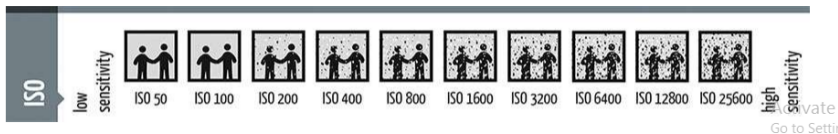
Activate
Go to Settings



Activate
Go to Setti

I.S.O (International Standart Organisation)

Indikator yang digunakan untuk mengukur kepekaan kamera (sensor) terhadap cahaya yang ditunjukkan oleh angka-angka



Activate
Go to Setti

ISO besar digunakan ketika sumber cahaya yang ada minim (kamera membutuhkan kepekaan yang lebih terhadap cahaya)

ISO kecil digunakan ketika sumber cahaya yang ada banyak (kamera membutuhkan kepekaan yang sedikit terhadap cahaya)

Activate V
Go to Setti



Activate V
Go to Setting

Cara Memotret

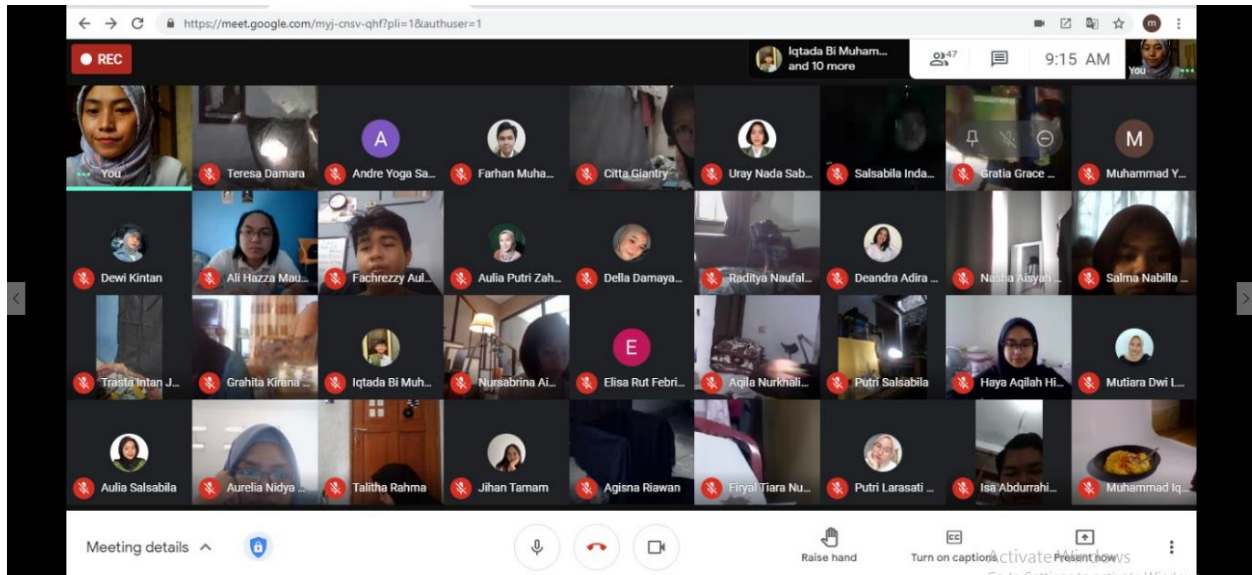
Aperture Priority

Mengatur aperture/diafragma diawal, iso dan shutter speed menyesuaikan

Shutter Priority

Mengatur shutter speed diawal, iso dan diafragma menyesuaikan

Activate
Go to Settir





SURAT KETERANGAN
No: 043A/LPPM-UTAMA/II/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat Universitas Tama Jagakarsa Jakarta, dengan ini memberikan keterangan kepada :

Nama : Fara Dilla Fairuz, M.I.Kom

NIDN : 0312119302

Jabatan : Dosen Tetap Ilmu Komunikasi

Adalah benar telah melakukan kegiatan Pengabdian Masyarakat dalam bentuk Pelatihan yang bertema: “Pengenalan Segitiga Exposure Fotografi” .

Yang dilakukan pada hari Kamis, tanggal 22 Desember 2022, secara daring menggunakan *Google Meet*.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 2 Februari 2023

Kepala LPPM

Dr. Ima Safri, M.Pd

Tembusan:

1. Dekan Ilmu Komunikasi
2. Prodi Ilmu Komunikasi
3. Arsip